



IN-SITU : QUAND LA DANSE INTERROGE LES ESPACES PUBLICS

DANSE ET VILLE

Lorsque la danse sort des théâtres et investit les espaces publics...Comment certains chorégraphes se sont inspirés de leur environnement pour ré-inventer les codes ? D'autres initiatives artistiques interrogent la place du corps et du mouvement dans l'espace quotidien. Quelles sont les différentes approches singulières de l'espace public que peut proposer la danse ?