



## DANSE ET NUMÉRIQUE : QUI SERT QUI ?

### **Médias et nouvelles technologies**

Ce cycle d'ateliers pose la question suivante : en quoi certaines oeuvres chorégraphiques interrogent les médias, les nouvelles technologies ? Et en quoi les nouvelles technologies peuvent influencer la danse dans le processus de création, diffusion ?

La valorisation de ces ateliers pourra donner lieu à la conception d'une vidéodanse conçue par les groupes de danseurs sur un thème sous-jacent.

Ces séances peuvent être reliées à l'EMI au collège ou dans la nouvelle matière "humanités numériques et scientifiques" au lycée. De nombreux dispositifs sont également proposés sur [éduscol](https://eduscol.education.fr/).